

Elegía breve

Animo Chen



BFE
COMICS
ADULTOS



ELEGÍA BREVE

Animo Chen

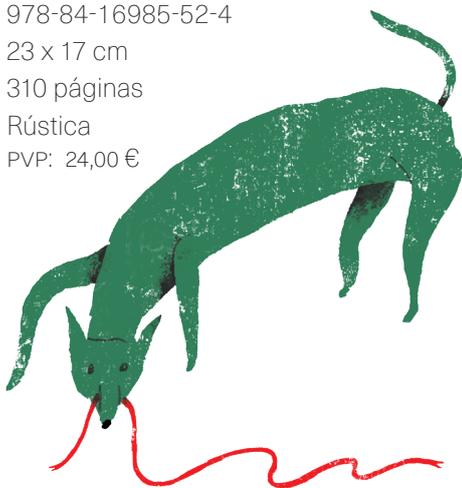
978-84-16985-52-4

23 x 17 cm

310 páginas

Rústica

PVP: 24,00 €



BARBARA FIORE

BFE

EDITORIA

DESDE 2004

Una elegía es una canción o un poema en el que se lamenta la pérdida de un difunto. En cada pérdida hay una ganancia, al igual que en cada ganancia hay una pérdida. Esta idea se subraya en los tres relatos de Elegía breve —“Río seco”, “Mosquitos domésticos” y “La cinta”—, cada uno de los cuales ofrece visiones fugaces de la muerte. Creado por el aclamado artista taiwanés Animo Chen, recientemente seleccionado para la Exposición de Ilustradores de la Feria del Libro Infantil de Bolonia 2019 (Italia), el álbum Elegía breve representa la culminación de los estudios del artista en Praga y de su talento, que abarca la ilustración, el cómic y las bellas artes.

2020 Premio Bologna Ragazzi para Cómic - Joven adulto

Para más información o solicitar un ejemplar, contáctanos:
comunicacion@barbarafioreeditora.com

«Elegía», poema elegíaco, dístico elegíaco, homenaje a los difuntos.
En cada pérdida hay una ganancia, al igual que en cada ganancia hay una pérdida.

Animo, que trabaja en el campo de la ilustración, el cómic y la animación y fue seleccionado para la Exposición de Ilustradores de Bolonia en 2019, se introdujo en el mundo de la creación hace más de diez años en la República Checa, y ha dedicado tres a abordar el tema de la muerte desde tres perspectivas distintas:

«Río seco» describe la conmoción inefable y la tierna reacción de un niño tras ver la muerte por primera vez; «Mosquitos domésticos» es un relato del conflicto emocional doble entre una madre mosquito y una madre humana para alumbrar a la siguiente generación; «La cinta» es una representación caprichosa de la «fantasía del asesinato», junto con las penas del amor y los recuerdos imborrables. Los tres relatos de *Elegía breve* son, por así decirlo, elegías en imágenes de Animo Chen por las «pequeñas muertes». Las ilustraciones artísticas de Animo dan vida a unas historias que le rondaban por la cabeza desde hacía tiempo y en las que coloca con gran sutileza muchos elementos visuales y culturales del pasado de Taiwán como telón de fondo del relato. Cada viñeta, por su composición, color, detalle y narratividad, merece contemplarse como un cuadro. En estas casi 300 páginas de imágenes en secuencia, se acumula una creatividad prodigiosa. El libro resulta conmovedor como un largo poema, y cada una de sus viñetas transmite emociones y pensamientos complejos en múltiples niveles que nos emocionan.

«Dicen que si un fantasma sabe que puedes verlo, siempre lo tendrás a tu lado, pidiéndote que cumplas los deseos que no has conseguido cumplir. Estas historias mías, como los fantasmas, acuden a mí cuando estoy haciendo otras cosas, dando un paseo, o cuando estoy ocupado, y quieren que las recuerde, para que no las pueda olvidar». Animo Chen



**COMICS NOVELA GRÁFICA
PRIMER PREMIO
EN LA CATEGORÍA JOVENES ADULTOS
BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR 2021**

WWW.BARBARAFIOREEDITORA.COM



SPONSORED BY MINISTRY OF CULTURE
REPUBLIC OF CHINA (TAIWAN)

BFE
COMICS
ADULTOS

BARBARA FIORE
BFE
EDITORA
DESDE 2004