

# CORONAVIRUS

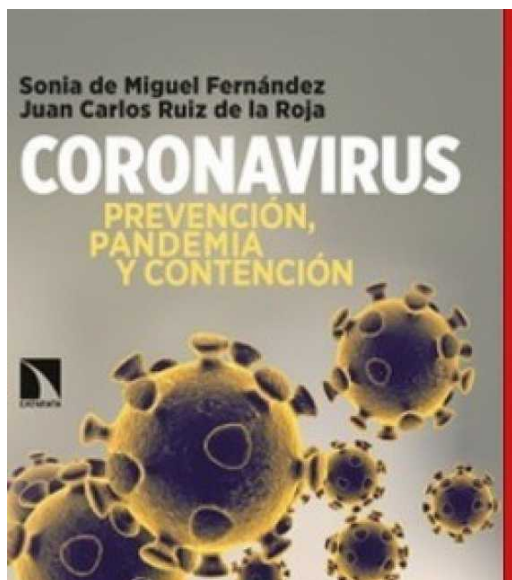
[Portada](#)
[Compara desescaladas](#)
[Memorial](#)
[Verificación](#)
[Consultorio](#)
[El método](#)  
[Datos Covid-19](#)

## Libros

# Ensayos, divulgación y diarios del encierro: el coronavirus protagoniza un boom editorial

- ▶ Filósofos como Daniel Innearity o Slavoj Zizek y la autora china Fang Fang han escrito libros sobre la pandemia
- ▶ [Mapa de España](#) | [Mapa de la desescalada](#) | [Mapa mundial](#)
- ▶ [Guía de fases de la desescalada](#) | [Así evoluciona la curva](#) | [Qué se sabe de la vacuna contra el coronavirus](#)

31.05.2020 | 09:52 horas Por ANA BELÉN GARCÍA FLORES



## Diario de Wuhan

Sesenta días desde una ciudad en cuarentena

Eano Eano

Slavoj Žižek

Pandemic

TIEMPO DE LECTURA:  4 min.

una pandemia que golpea al mundo **centra las publicaciones de las editoriales**, en una reflexión sobre las heridas visibles e invisibles del zarpazo del Covid-19. Libros de urgencia en un maremágnum de incertidumbres que abarcan el ensayo o la divulgación pero también los diarios de cuarentena sobre la asfixia del confinamiento.

El primer ensayo sobre el coronavirus ha venido de la mano del novelista italiano Paolo Giordano con *En tiempos de contagio* (publicado en castellano por Salamandra). **Una especie de bitácora escrita casi a tiempo real** sobre el drama de Italia, uno de los países más golpeados por la enfermedad.

Giordano, de 37 años, es licenciado en Física Teórica y divide en el libro la cuarentena en tres fases que describe con ejemplos científicos: **fuerza, sacrificio y paciencia**. Esta última es la que define como "más difícil" porque hay que aguantar para no volver atrás y subraya la importancia de la responsabilidad colectiva.

El escritor, que fue el ganador más joven del prestigioso premio literario Strega con *La soledad de los números primos*, se muestra optimista sobre la oportunidad de mejora de la sociedad y

## Wuhan: epicentro de la pandemia

El 25 de enero de 2020, la aclamada escritora china **Fang Fang**, de 64 años, y cuyo verdadero nombre es Wang Fang, comenzó a documentar en su blog el avance del coronavirus en Wuhan, la primera ciudad del planeta en ser confinada.

En sus entradas retrata como testigo privilegiado su día a día y las reacciones del gobierno chino ante una amenaza desconocida. Sus vivencias han sido leídas por miles de personas en todo el mundo pero también **ha desatado una oleada de críticas de los medios oficiales chinos** que lo han censurado.

---

Desaparece un bloguero chino que contaba desde dentro la cuarentena en Wuhan

---

*Diario de Wuhan. Setenta días desde una ciudad en cuarentena*, que publicará el 30 de junio Seix Barral, con prólogo de Antonio Muñoz Molina, recopila sus textos en páginas cargadas de honestidad y rabia con **el valor de la mirada personal** de una de las mayores intelectuales del país en mitad de la catástrofe.

## La técnica de los cinco puntos de presión o el colapso del capitalismo

irreverente filósofo esloveno **Slavoj Zizek** (Liubliana, 1949).

El teórico que **hace constantes guiños a la cultura pop** en sus obras y mezcla a Rousseau, Lacan, Bart Simpson o el porno, es un fenómeno viral entre los más jóvenes. El pensador apunta a que "aunque la vida vuelva a la normalidad, no será la misma normalidad que antes del brote. Tendremos que aprender a vivir una vida mucho más frágil, con amenazas constantes".

En *Pandemia* conecta la crisis sanitaria con el modelo económico y la amenaza del cambio climático. Y plantea el dilema: **escoger entre "un nuevo comunismo o la barbarie"**.

Zizek equipara el colapso del capitalismo a La técnica de los cinco puntos de puntos de presión que hacen estallar el corazón del malvado, que aparecen en la película *Kill Bill Vol 2*: una especie de tormenta perfecta. **"Una señal de que hace falta un cambio radical"**, apunta en un libro escrito en tiempo récord cuyos beneficios irán destinados a Médicos sin Fronteras.

### ¿Qué hemos aprendido?

Una visión contrapuesta es la que expone en sus reflexiones de urgencia el filósofo bilbaíno **Daniel Innearity** (Premio Nacional de Ensayo 2003),

contenido en *Pandemia: crisis y filosofía de la*

como el impacto en las democracias antes, durante y después el Covid-19.

“En pleno fragor de la crisis lo que se pone en juego es nuestra capacidad de decidir y hacerlo sin dañar los valores de la justicia y democracia. Después de la crisis **la gran cuestión es qué debe ser aprendido, por quién y de qué modo**”, afirma el pensador, que augura que una serie de pequeños cambios pueden derivar en una “transformación masiva”.



13.52 min

Las mañanas de RNE con  
Íñigo Alfonso - Innerarity:  
"El gran problema de

nuestra democracia es que

los políticos desconfían  
unos de otros" - Escuchar

El libro (prologado por la presidenta del Congreso, Meritxell Batet) **dibuja el mapa de desequilibrios que se avecina** en una paradoja incierta.

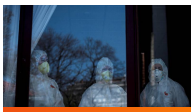
"La crisis del coronavirus sería un acontecimiento pandemocrático, como todos los riesgos globales. Se da la paradoja de que un riesgo que nos iguala a todos revela al mismo tiempo lo desiguales que somos, provoca otras desigualdades y pone a prueba nuestras democracias”.

## El origen del coronavirus

La Covid-19 no es, ni de lejos, la pandemia más letal de la historia, pero sí la peor que hemos vivido. Es nuestra peste negra. Un enemigo que no vimos venir y que nos genera muchas dudas sobre sus formas de ataque y sus puntos débiles. Pero

ser humano.

Lo explican Juan Carlos Ruíz de la Roja, jefe de servicio de Urología del Hospital Santa Cristina, y la microbióloga Sonia de Miguel en *Prevención, pandemia y contención* (Catarata de los Libros). **Un recorrido divulgativo sobre cómo se propaga un virus**, qué es un PCR o las investigaciones relacionadas con las vacunas. “Queremos responder a la pregunta esencial de qué características tiene que tener un virus para convertirse en letal”, asegura el doctor Ruíz de la Roja.



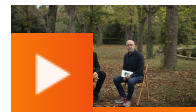
Cincuenta días de distopía: los nuevos retos sociales hacia la nueva normalidad  
**03.05.2020**



La advertencia de los psicólogos sobre el confinamiento: "Hay que proteger la mente para que no derive en ansiedad o depresión"  
**22.03.2020**



Clubes de lectura virtuales: el refugio de los 'devoradores de libros' durante la pandemia  
**02.05.2020**



Página Dos - Paolo Giordano  
**29.10.2019**