

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

MÉS INFORMACIÓ D'ACORD

## BLOG DE LENA PAÜLS

15 de setembre 2011

### NEU DE PRIMAVERA



Portada d'Albert Asensio per a *Neu de Primavera*, Ed. Casals, 2009

#### *Neu de primavera. Créixer a la Xina de Mao*

Autora: Moying Li

Traductor: Albert Pejó

Col·lecció Bambú Viscut, Editorial Casals, Barcelona, 2009

L'autora de *Neu de primavera. Créixer a la Xina de Mao* va ser víctima dels horrors de la Gran Revolució Cultural Proletària. Quan Moying Li va escriure aquesta crònica, havia passat vint-i-sis anys a la Xina, on va néixer, i altres vint-i-sis als Estats Units. Tot i que hi hagi alguns noms canviats, és un llibre de memòries i constitueix un interessant document de l'agitada història de la Xina moderna, un malson des que el 1966, Mao Zedong va convertir-se en líder d'una saga tràgica que va embarcar, sisplau per força, la població xinesa en un remolí anorreador de consciències durant més de mig segle.

L'escriptora refà la seva experiència vital des que era infant i jugava al paradís idíl·lic del pati interior de casa seva, al costat de Lao Lao, la seva àvia, fins a l'exili americà el 1980. Va ser dels primers estudiants que van sortir de la Xina des del 1949. Va ser testimoni de la depuració, escarni i

#### AUTORA



Lena Paüls

[Visualitza el meu perfil complet](#)

#### ELS MEUS LLOCS A LA XARXA

LENA PAÜLS  
Catalan Writer  
and Philologist

#### EXPLORA AQUEST BLOG

Cerca

**Bombes de llavors**  
20 proses poètiques il·lustrades  
booktrailer

#### Bombes de llavors



#### TRADUEIX AQUEST BLOG

#### ETIQUETES

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

## MÉS INFORMACIÓ D'ACORD

*primavera* es un relat agut, ben documental i servit amb la dosi necessària d'emoció per arribar al fons dels lectors.

L'edició catalana va obtenir el premi Junceda (2010), concedit a **Albert Asensio** per la coberta, per "la capacitat suggerent, evocadora i el caràcter poètic."

*Si has d'abandonar un lloc on has viscut i que has estimat, on hi ha enterrats els teus records, vés-te'n de pressa i no t'hi entretinguis.*

MOYING LI. *Neu de Primavera*

Etiquetes de comentaris: **Cornabou**

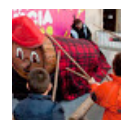
[Entrada més recent](#)

[Inici](#)

[Entrada més antiga](#)

(2) [Cambrils](#) (2) **Cinema** (105) [Circ](#) (20) **Civisme** (863) [Clàssics](#) (12) [comerços](#) (54) [contes infantils](#) (242) [contes literatura](#) (15) [Cornabou](#) (273) [creences i costums](#) (235) [Dansa](#) (16) [Duesaigües](#) (375) [Economia](#) (76) [En ruta](#) (29) [Escola](#) (46) [Fotografia](#) (94) [Grafits](#) (18) [Granollers](#) (1) [Il·lustracions](#) (130) [Jardí de llicorella](#) (151) [Joies rares](#) (188) [literatura](#) (428) [Llengua](#) (75) [Llibres digitals](#) (84) [Montbrió del Camp](#) (6) [Museu de l'avi](#) (34) [Museus i galeries](#) (416) [Música](#) (112) [Natura](#) (309) [Pantalles](#) (240) [performance](#) (2) [Periodisme](#) (30) [Poesia](#) (135) [Pont d'Enseula](#) (270) [Premis literaris](#) (28) [presentació llibre](#) (51) [proses poètiques](#) (23) [Protagonistes](#) (335) [Publicitat](#) (34) [reciclatge](#) (5) [Reus](#) (219) [Reusenques de lletres](#) (72) [sèrie](#) (1) [Síntomes lleus](#) (36) [Taulells i aparadors](#) (279) [Televisió](#) (27) **Tot comunicació** (999)

APUNTS MÉS LLEGITS D'AQUEST BLOG EN ELS 7 DARRERS DIES



PARENOSTRE DEL TIÓ

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

## MÉS INFORMACIÓ D'ACORD



PERFORMANCE  
'BOMBES DE  
LLAVORS'



'DESVIACIONS  
D'OTEL·LO', AL  
MALDÀ



REGALS DE  
FINA VECIANA  
A «CALAIX DE  
SASTRE»



NADAL, ¿TOT  
L'ANY?



'LA PETITA  
CAPMANY', AL  
TEATRE ROMEA



CAGANERS DE  
COL·LECCIÓ



'BOMBES DE  
LLAVORS' AL  
PROGRAMA  
TELEVISIU  
«CONNECTI.CA

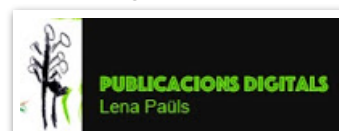
T»

## Aparadors de Nadal

Publicacions digitals Lena Paüls  
per llegir en línia



Per descarregar en PDF



Qui hi ha sota el barret?, conte  
infantil il·lustrat per Rosa Virgili

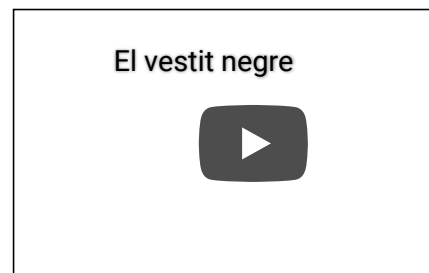
Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

## MÉS INFORMACIÓ D'ACORD

*Estimo la dona que sóc: #mestimo*  
Trenta-sis pintures de Fina Veciana i textos de Lena Paüls

*El vestit negre*, imatges i mots,  
creació col·lectiva

*El vestit negre*  
booktrailer



*25 proses poètiques il·lustrades*

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

## MÉS INFORMACIÓ D'ACORD

### ARXIU

- ▶ [2019](#) (224)
- ▶ [2018](#) (206)
- ▶ [2017](#) (219)
- ▶ [2016](#) (301)
- ▶ [2015](#) (357)
- ▶ [2014](#) (321)
- ▶ [2013](#) (311)
- ▶ [2012](#) (334)
- ▼ [2011](#) (313)
  - ▶ [de desembre](#) (31)
  - ▶ [de novembre](#) (32)
  - ▶ [d'octubre](#) (35)
  - ▼ [de setembre](#) (30)

[ELS BOJOS DEL BISTURÍ](#)

[CONSEQÜÈNCIES DEL PIM PAM](#)

[ANIMALS ARTICULATS AL MUSEU MARÍTIM](#)

[JOSEP M. DE SAGARRA](#)

[LLUM DE GUÀRDIA](#)

[TERÀPIA DE SHOCK, SENSE TU](#)

[EL XARLATÀ](#)

[LA BIBLIOTECA PERSONAL COMENÇA DES DEL BRESSOL](#)

[L'ALFABET DE PÉREZ OLIVÁN](#)

[PARTERRES DE DUESAIGÜES](#)

[JOIERIA CONTEMPORÀNIA](#)

[LA COL·LECCIÓ D'ART ROMÀNIC AL MNAC](#)

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

## MÉS INFORMACIÓ D'ACORD

[LA JORNADA LITÚRGICA](#)

[NEU DE PRIMAVERA](#)

[CATALUNYA AIXECA  
EL TELÓ](#)

[TERRA BAIXA, A TV3](#)

[RETRATS DE LA  
BELLE ÉPOQUE](#)

[LLENGUA VEHICULAR](#)

[JOSEP GUARDIOLA,  
L'ESCOLLIT](#)

[BONETER DEL JAPÓ](#)

[OlorVISUAL](#)

[SARGANTANA  
CUALLARGA](#)

[FRANCESC CATALÀ-  
ROCA, FOTÒGRAF](#)

[INDIANA JONES AL  
MUSEU  
D'ARQUEOLOGIA](#)

[FRACTALS DE LLUÍS  
LLONGUERAS](#)

[EL DRAC RECICLAT](#)

[MADAME CLARA  
SEGURA, MELVILLE](#)

[SEGON ANIVERSARI](#)

▶ [de juliol \(1\)](#)

▶ [de juny \(29\)](#)

▶ [de maig \(28\)](#)

▶ [d'abril \(31\)](#)

▶ [de març \(33\)](#)

▶ [de febrer \(29\)](#)

▶ [de gener \(34\)](#)

▶ [2010 \(503\)](#)

▶ [2009 \(190\)](#)

Aquest lloc fa servir galetes de Google per oferir els seus serveis i analitzar el trànsit. La teva adreça IP i el teu agent d'usuari es comparteixen amb Google, juntament amb mètriques de rendiment i seguretat, per garantir la qualitat del servei, generar estadístiques d'ús i detectar i solucionar els usos abusius.

**MÉS INFORMACIÓ** **D'ACORD**