

El erudito de medianoche o La alfombra de los goces y los rezos: Reseña en Anika entre libros

Déborah F. Muñoz escribe la reseña de “[El erudito de medianoche o La alfombra de los goces y los rezos](#)” de Li Liweng para el blog de literatura Anika entre libros.

Guau. Una no espera mucho de una **novela erótica escrita en el siglo XVII**, aunque esta esté escrita en **China**, donde sin duda no eran tan puritanos como en Europa. No obstante, no he podido dejar de sorprenderme con la obra, a la altura de los estándares de cualquier novela erótica moderna. Y es que en “**El erudito de medianoche o La alfombra de los goces y los rezos**” me he encontrado de todo: desde alargamientos de pene prodigiosos gracias a la cirugía hasta tríos que se acaban convirtiendo en cuartetos, pasando por **todo tipo de juegos eróticos, prostitución y escenas sexuales** variopintas y de lo más explícitas.



Lo más curioso es que todo el libro tiene un componente aleccionador y moral. Está planteado para que el lector se dé cuenta de que hacer todo eso y cometer adulterio tiene sus consecuencias tanto en esta vida como en la siguiente. Toda la trama está hilada de forma maravillosa para que al final cada acción le sea devuelta al protagonista multiplicada de una manera perfectamente kármica (y de lo más coherente y realista). Aunque me da la sensación de que la **parte moral era una mera excusa para hacer una novela supererótica y que no debe tomarse en serio**. De hecho, el último capítulo es lo único poco creíble y prescindible del libro.

Además, está muy bien escrito y engancha, aunque tengo que reconocer que las **metáforas** con la que se refiere **Li Liweng** a ciertas posturas y órganos sexuales (pincel de jade para el pene...) a veces me hacían gracia y me cortaban un poco el rollo. El autor se autoelogia también de una forma bastante cómica a veces en la crítica que hay al final de cada capítulo, algunas de las cuales también me sobraron un poco. Aun con eso, me ha parecido una lectura sorprendente, muy erótica y de lo más disfrutable.

Déborah F. Muñoz



Blog

> [Artículos \(41\)](#)

> [Cursos \(1\)](#)

> [Entrevistas \(42\)](#)

> [Eventos \(96\)](#)

> [Noticias \(30\)](#)

> [Premios \(46\)](#)

> [Presentación Libros \(4\)](#)

> [Reseñas \(214\)](#)

> [Uncategorized \(11\)](#)

Próximos eventos

No hay próximos eventos actualmente.

COLECCIONES

> [Verbum Mayor](#)

> [Verbum Menor](#)

> [Colección Ensayo](#)

> [Colección Narrativa](#)

> [Colección Poesía](#)

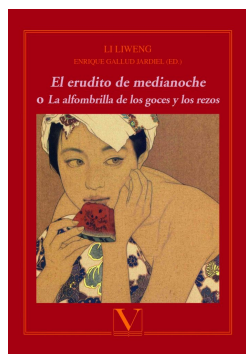
> [Colección Teatro](#)

La reseña original:

<https://www.anikaentrelibros.com/el-erudito-de-medianoche-o-la-alfombra-de-los-gozes-y-los-rezos>

El libro:

El erudito de medianoche o La alfombra de los gozes y los rezos



8,00 € – 19,95 €

Li Liweng

Enrique Gallud Jardiel (ed.)

300 páginas

La novela erótica ha tenido un amplio recorrido en todos los tiempos y lugares. En Oriente, además, ha estado siempre enriquecida por el componente científico: las estudiadas descripciones del proceso sexual y sus beneficios y perjuicios físicos. *El erudito de medianoche* proporciona al lector un triple componente: una historia sensual e interesante, un tratado de amor carnal y una

novela de costumbres sobre el Japón del siglo XVII.

Su autor, el polémico ensayista, cuentista, novelista, poeta y dramaturgo Li Liweng (1611-1680), también conocido como Li Yu, redactó esta obra clásica de literatura galante en 1657 y la publicó bajo pseudónimo, obteniendo un éxito sin precedentes. El libro cuenta la iniciación erótica de un joven estudioso del zen que, antes de tomar los hábitos, se embarca en una vida libertina que le conduce a tragicómicas aventuras e intrigas amorosas que no siempre acaban bien.

La novela es una obra ambiciosa, con una sólida y rigurosa trama dramática, en la que el autor reflexiona sobre las más extremas vías de conocimiento de las que dispone el ser humano.

Leer más

 Editorial Verbum

> Colección Infantil-
Juvenil

> Serie Biblioteca Cubana

> Serie Literatura
Coreana

> Serie Biblioteca
Hispanoaficana

> Serie Asia

> Serie Letras Árabes

> Serie Letras Hebreas

> Colección Cervantes

> Serie Lengua

> Serie Diccionarios

> Serie Manuales
Prácticos

¿Te ha gustado esta reseña? Coméntala.

Compartir



Entradas relacionadas