



Ciudad difunta Jia Pingwa

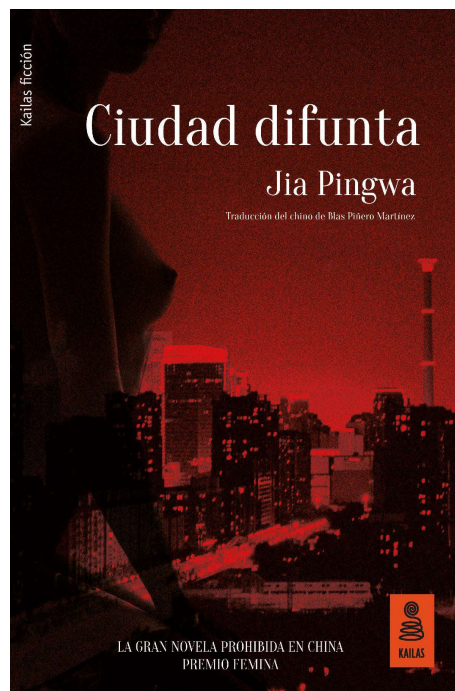
Censurada durante diecisiete años por su contenido sexual explícito, *Ciudad difunta*, una de las obras más importantes del siglo xx, retrata con precisión las transformaciones sociales y económicas de China.

Aunque el erotismo, el exotismo y los detalles esotéricos están muy presentes, esta novela sobre los enredos sexuales y legales de un escritor constituye un mordaz retrato social y cultural de un país en transformación.

A lo largo del libro, que combina alegoría política y parodia, Jia Pingwa sigue la pista a su antihéroe, Zhuang Zhidie, a través de unos encuentros sexuales cada vez más decepcionantes. En una metrópolis donde abundan el poder político, la corrupción y los esquemas capitalistas se evoca el romántico recuerdo de una China premoderna y de pasado rural, aunque los acontecimientos prevengan contra la trampa de la nostalgia.

Con descripciones deslumbrantes y una vívida imaginación, *Ciudad difunta* transporta a los lectores a un mundo rodeado de los despropósitos y las contradicciones de la vida moderna.

Jia Pingwa nació en 1952 en el seno de una familia campesina en Danfeng, provincia de Shaanxi, China. Sus cuentos y novelas cortas empezaron a adquirir fama en las décadas de los años 70 y 80 del siglo pasado. Aparte de sus colecciones de cuentos, ha publicado doce novelas, que han recibido premios como el Femina, el Premio Pegasus de Literatura, Premio de las Artes y la Literatura de Francia y el Premio Mao Dun de Literatura.



ISBN: 9788417248307
PVP: 22,90€ (22,02€ s/IVA)
Pub.: 6 noviembre 2018
BIC: FA
Páginas: 992
Enc.: Rústica con solapas
Tamaño: 15x23 cm

FICCIÓN

ISBN ebook:
9788417248314
PVP ebook: 8,99€