



El rábano transparente
MO YAN
Premio Nobel de Literatura

El rábano transparente es picante, potente, absurda, conmovedora y capaz de capturar la esencia de la condición humana. Una novela temprana con el sello inconfundible del Premio Nobel Mo Yan.

En pleno periodo colectivista en China, a finales de los años cincuenta, un equipo de trabajo rural responsable de construir una importante compuerta recibe a un extraño nuevo recluta: Tizón, un muchacho flaco, silencioso y casi salvaje.

Asignado como ayudante del herrero en la forja del lugar de trabajo, Tizón muestra una indiferencia sobrehumana ante el dolor o el sufrimiento y, sin embargo, manifiesta una misteriosa sensibilidad hacia el mundo natural.

A medida que en la obra las relaciones entre los trabajadores se enturbian debido a los celos y las peleas, los ojos de Tizón permanecen fijos en un mundo que solo él puede ver, en busca de maravillas que solo él entiende. Un día encuentra todo lo que ha estado indagando encarnado de la manera más mundana e inesperada: un rábano.

MO YAN (Gaomi, China, 1955): Ganador del Premio Nobel de Literatura, Mo Yan (literalmente, «No hables») es el seudónimo de Guan Moye. Hasta la fecha Kailas ha publicado las novelas *Grandes pechos amplias caderas*, *Las baladas del ajo*, *La vida y la muerte me están desgastando*, *La república del vino*, *Rana*, *¡Boom!*, *El suplicio del aroma de sándalo*, *Trece pasos*, *El manglar*, *El clan del sorgo rojo* y *El mapa del tesoro escondido*, además del libro de relatos *Shifu*, *harías cualquier cosa por divertirme*.



ISBN: 9788416523931

Colección: Ficción

Enc.: Rústica con solapas

Tamaño: 15x23 cm

Páginas: 128

PVP: 16,90€ (16,25€ s/IVA)

Pub.: 3 octubre 2017