

Utilizamos cookies para el funcionamiento del proceso de compra. [Aceptar cookies](#). Para saber más [pulsar aquí...](#)



**Librería  
Muscaria**

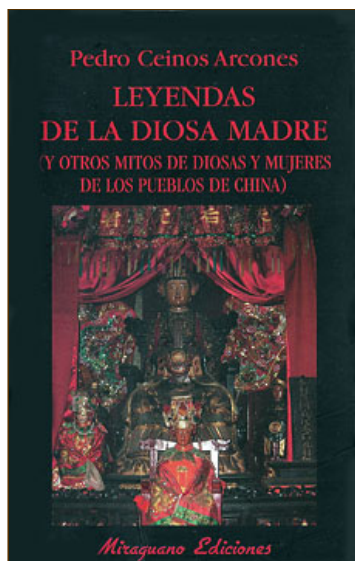


**Otros libros  
sobre La Diosa**

**Pagos:** Reembolso, PayPal, Tarjeta crédito, Transferencia  
España: gastos envío decrecientes (de 3,5 a 0 €)  
España: Envíos por Correos o por Mensajería  
Envíos a toda Europa y América



**Ver  
Cesta**



#### Valoración

Una de las primeras investigaciones sobre las leyendas matriarcales de la antigua China



#### Título: **Leyendas de la Diosa Madre**

*Y otros mitos de diosas y mujeres de los pueblos de China*

**Autor:** [Pedro Ceinos Arcones](#)

**Precio:** **15,00 €**

**Estado:** Nuevo

**Temática:** [La Diosa](#)

**Páginas:** **320**

**Idioma:** Castellano

**Imágenes:** Siete reproducciones de pinturas en b/n

**Edición:** Tapa blanda / 12 x 19 cm / 2007 / Bibliografía

Disponible en stock

**Precio: 15,00 euros**

Cantidad: -- 1 -- ▾

**Añadir a Cesta**

(Puede quitarlo más tarde)

**Perfiles:** Para personas interesadas en las antiguas culturas matriarcales, particularmente en las minorías étnicas del sur de la China, donde se encuentran unas de las últimas sociedades matrifocales del planeta. Es un libro con relatos e historias sobre diosas creadoras del universo, diosas civilizadoras, la vida en los tiempos matrilineales, así como relatos sobre la aparición del patriarcado.

**Nivel:** La mayor parte del libro consta de la traducción de antiguos mitos y leyendas de la China antigua. Estos relatos se encuentran precedidos por una introducción a la mitología china relacionada con el matriarcado, así como una separata sobre la literatura de las minorías étnicas del sur de la China. Un libro muy ameno, sorprendente e interesante.

**Palabras clave:** Culturas matriarcales, matrifocalidad, matrilinealidad, China (minorías étnicas del sur), mitos, leyendas, diosas creadoras, diosas civilizadoras, tiempos matriarcales, la sustitución del matriarcado...

↓ [Índice](#)

↓ [Libros Relacionados](#)



#### Contraportada

En las tradiciones más remotas de las etnias minoritarias de China abundan los relatos que destacan el papel creador y civilizador llevado a cabo por diosas o deidades femeninas. Adentrándose en el misterio que aún encierra el papel protagonista de la mujer en el origen y desarrollo social de la humanidad, *Leyendas de la diosa madre* presenta por primera vez al lector occidental el corazón de la mitología femenina de los pueblos de China, a través de cuarenta de sus mitos más representativos, la mayoría de los cuales nunca se había traducido a ningún idioma europeo. El conjunto constituye una colección de riqueza incomparable, cuyo estudio saca a la luz las características principales de las sociedades matriarcales de China, así como las causas por las que éstas desaparecieron.

Los relatos que integran este libro, recopilados a lo largo y ancho de la inmensa geografía china, pertenecientes a pueblos que viven en ambientes muy diferentes y hablan una gran variedad de lenguas adscritas a distintas familias, muestran a la *diosa* como pieza fundamental en la creación de las primeras sociedades humanas y en el nacimiento de la cultura primigenia que comenzó a diferenciar al ser humano de los animales.

El autor de esta antología, Pedro Ceinos Arcones, reside en China desde hace veinte años dedicado a recorrer y estudiar incansablemente el gran país asiático, sobre el que ha escrito numerosos libros y artículos de prensa.



[Índice del Libro](#)

- Introducción
- Mitos de las diosas chinas
- Breve reseña de los pueblos mencionados en esta antología

#### I. La Diosa Creadora

- Miliujia. La diosa creadora de los Zhuang
- Miluotou. La diosa de los Bunu Yao
- La diosa Yaxian crea la humanidad. Un mito de los Shui
- La Chica del Sol, origen de los Elunchunes
- Amoyaobai, la diosa de los Jino
- El origen de hacer ofrendas a los ancestros. Una leyenda Jino
- La madre taporang, creadora de la humanidad entre los Hani
- Ema, diosa de los Hani
- La leyenda de la creación del mundo de los Ewenki
- Origen de las ramas de los Deang
- La Diosa del Cielo crea el mundo. Un mito Uygur
- Maider crea el cielo y la tierra. Mito de los mongoles Oiratos
- Fragmentos de 'la guerra del paraíso'. Un mito manchú
- Oración a la diosa del arroz de los Wa
- Creación de cielo y tierra entre los Miao
- La diosa Sha Tianba crea el mundo entre los Dong
- Nuwa crea a la especie humana. Un mito chino

#### II. La Diosa Civilizadora

- La diosa de la caza de los Nu
- La diosa del sol de los Jingpo
- Baiyungege, la diosa manchú
- Fugulun, madre de los manchúes
- La mujer pájaro. Un cuento de los Dai
- La muchacha elefante. Un cuento de los Dai
- La mujer dragón. Un cuento de los Dai
- La bondad de la diosa. Leyenda de los mongoles
- La diosa del arroz entre los Dai
- La diosa tana de los Pumi

#### III. En Tiempos Matriarcales

- Canción de los antepasados del mundo de los Yi
- La diosa del cielo de los Bulang
- La hija del dios del lago. Un cuento Baima
- La princesa Pargo Rojo. Una leyenda china
- El origen de la gente según los Pumi
- Los animales domésticos los trajeron las mujeres. Cuento de los Wa

#### IV. El Fin de las Amazonas

- Cuoriapu conquista el reino de las mujeres. Una leyenda de los Yi
- Cómo los hombres se hicieron inteligentes. Un cuento Lisu
- El fin de la edad dorada de las mujeres. Leyendas chinas
- Tres historias de los cinturones Deang
- Cómo la mujer cede el poder al hombre. Entre los Wa
- Shilaete consigue un padre. Una leyenda de los Nosu

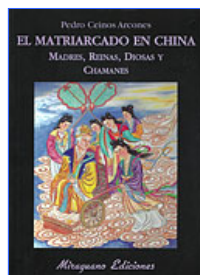
- Bibliografía

- SEPARATA

- Literaturas Indígenas de la China



### Otros libros que pueden interesarle



[El Matriarcado en China. Madres, reinas, diosas y chamanes](#) (Pedro Ceinos Arcones) 26,00 €

Este estudio aborda los mitos, leyendas y creencias de varios pueblos de la China en relación a antiguas costumbres matriarcales, que probablemente fueron comunes en la antigüedad pero que posteriormente han sido reemplazadas por tradiciones 'paternitarias'. Un libro muy completo y revelador, que aborda el tema con amplitud y amenidad -siendo el primer trabajo que estudia el tema en un ámbito asiático-.

[El Mito de la Diosa](#) (Anne Baring, Jules Cashford) 18,00 €

Obra Magna sobre el principio femenino representado en la mitología a través de los tiempos. Desde la Edad de Piedra hasta el



[La Gran Madre. Una fenomenología de las creencias femeninas de lo inconsciente](#) (Erich Neumann) 39,90 €

Este libro consta de tres secciones. La primera parte es un ensayo sobre el arquetipo de la Gran Madre, visto desde la perspectiva de la psicología junguiana. La segunda parte es un estudio sobre mitos de numerosas culturas relacionados con la Diosa, o con aspectos de lo femenino. La tercera sección consta de imágenes en b/n de figuras mitológicas y divinidades femeninas.

[Diosas para Cada Día. La sabiduría de lo divino femenino](#) (Julie Loar) 19,50 €

Este libro ofrece concisas y acertadas meditaciones sobre los arquetipos femeninos para cada uno de los días del año. Basándose en los