

La librería de Javier

Un punto de encuentro para los amantes de los libros

- [Inicio](#)
- [Presentación](#)
- [Mi librería](#)
- [Alcalá](#)
- [Críticas](#)
- [Fotos Tertulias](#)
- [Sálvame de Books](#)
- [Tinto de verano](#)
- [Contacto](#)

Una carretera en obras, de Mo Yan

Publicado por Javier El 06/05/2019 a las 6:45 [Añadir comentario](#)



Una carretera en obras

Mo Yan

Kailas editorial

Traducción del chino de Blas Piñero

224 Páginas

17,90 €

La novela corta **Una carretera en obras** está considerada la mejor novela de mediana extensión de **Mo Yan**. Esta fábula apareció publicada por primera vez en 1986, al mismo tiempo que las cinco historias que componen El clan del sorgo rojo, aunque su redacción y corrección acabó un año antes, en 1985. Poco después fue incluida dentro de un volumen que reunía dos novelas cortas y once relatos, bajo el título Trece historias sobre la euforia. Como gran parte de los títulos de Mo Yan durante los años 80 del siglo pasado, una carretera en obras debe mucho a William Faulkner, en particular a Las palmeras salvajes (1939).

Novela vívida y brutal en la que el autor, a través de preguntas audaces y burlescas, cuestiona el socialismo chino y muestra su dominio del lenguaje para dinamitar el discurso político.

Yang Liujiu no tiene otra opción. Mao lo nombró jefe de un proyecto sin fin en las profundidades del campo chino. Los trabajadores son incontrolables. Tienen hambre, por lo que matan a los perros que deambulan. La tensión aumenta y se desata la violencia. La construcción parece interminable, también el salvajismo.

Ante la ausencia del capataz, desaparecen la disciplina y la camisa de fuerza ideológica. En este ambiente, el pueblo es el lugar de todas las tentaciones (dinero, mujeres y alcohol) y desata instintos y pasiones individuales en este inesperado teatro de comedia humana: juego, robo, crimen, locura, violencia animal y sexual... atravesado por un rayo de bondad, finura y belleza.

En Una carretera en obras, Mo Yan afirma su singular genio y nos entrega una fábula intensa, compleja y fascinante, tejida con su habitual maestría.

M'agrada



Categorías: [Novedades](#)