

GRUPO DE LECTURA EN LITERATURA CHINA 2011 - 2012  
FLOR DE CIRUELO EN VASITO DE ORO - EL AMOR EN CHINA



En este seminario los estudiantes tendrán oportunidad de acercarse a uno de los grandes y más modernos clásicos de la literatura oriental. El estudio de esta novela erótica del siglo XVI les permitirá adentrarse en los principales temas, tópicos y mitos de la cultura sexual y amorosa de China.

A pesar de tratarse de una obra erudita de autor desconocido destinada al público más educado, *Jin Ping Mei* ofrece un retrato descarado del universo de las casas chinas a lo largo de cien capítulos, una veintena de parejas amorosas y casi un centenar de encuentros sexuales. Situada supuestamente a mediados de la dinastía Song (960-1279), refleja en realidad el mundo político, económico y social de la era Ming (1368-1644), lanzando una feroz crítica moral y espiritual contra las ambiciones tanto de la emergente clase mercante como del funcionariado.

Tiene como argumento central el triángulo sexual y de poder entre una esposa adúltera, su esposo y un amante rico, hasta que consiguen asesinar al viejo marido y esta se convierte en la nueva esposa del rico mercader. Momento en el que la protagonista pasa a competir, por su supervivencia, con la pléthora de concubinas, amantes y sirvientas que satisfacen a su nuevo esposo. Su protagonista masculino solo compite con Don Juan y el Príncipe Genji en su concupiscencia. El título con que se popularizó la obra juega con los nombres de tres de sus personajes femeninos principales, aunque con posterioridad ha sido conocida también bajo otros títulos.

La novela no solo se nutre abundantemente de la tradición literaria china, sino que despliega un universo propio, realista y lleno de riqueza, en cuanto a la sexualidad, el erotismo y el cuerpo en China. Los estudiantes aprenderán descodificar su lenguaje literario y profundizarán en la cultura del cuerpo y el papel de la mujer en la sociedad china tradicional desde un punto de vista social y antropológico.

De la novela existen varias adaptaciones al cine que podrán ser ocasionalmente utilizadas como herramienta pedagógica para la discusión de los pasajes más oscuros. Durante el taller de lectura los estudiantes participarán de la escritura de un blog en español sobre la novela.

Seminario a cargo de **Ana Romero Sire**, editora profesional y especialista en teoría de la literatura y literatura comparada. Ha sido profesora del departamento de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra y profesora visitante de la Universidad de Berkeley, donde se especializó en estudios culturales y fenomenología de la lectura y la experiencia estética. Ha sido también profesora de distintos programas universitarios norteamericanos en España y coordinadora de numerosos eventos y festivales relacionados con la literatura desde una perspectiva intercultural. Es actualmente profesora de American University.

Mínimo 12 /máximo 20 alumnos

Organiza **ClubCasaAsia**

Lugar Centro Casa Asia Madrid Sala de Reunión  
Carrera de San Jerónimo, 15

Horario 19 – 21.00 h **Se ruega puntualidad**

Fechas **Lunes 17 octubre**  
**Lunes 28 de noviembre**  
**Lunes 16 enero 2012**  
**Lunes 13 febrero**  
**Lunes 12 marzo**  
**Lunes 16 abril**  
**Lunes 7 mayo**  
**Lunes 4 junio**  
**Lunes 18 junio**

Precio 9 sesiones 100 € socios **ClubCasaAsia** 115 € otros

Inscripción

Inscripción previa imprescindible, por correo electrónico [club@casaasia.es](mailto:club@casaasia.es) o teléfono 91 420 23 03.

El importe de la matrícula deberá abonarse una semana antes del inicio del curso en la cuenta corriente número 2100 3000 12 2201721286 de La Caixa de Pensions, a nombre del curso y de ClubCasaAsia. A continuación, se deberá enviar a Casa Asia (fax 93 368 03 33) una copia del resguardo del ingreso o transferencia junto con el número de DNI y nombre de la persona que asistirá al curso.

**ClubCasaAsia** se reserva el derecho de cancelar cualquier curso en caso de no alcanzarse un mínimo de alumnos inscritos. Las fechas y horarios propuestos son susceptibles de variación.

Contacto: [club@casaasia.es](mailto:club@casaasia.es)

**CLUB  
CASA  
ASIA**

**ASIA, AQUÍ Y AHORA**